



Verniz de acabamento de alto desempenho à base de resina epóxi disperso em solventes

Vantagens:

Excelente resistência química a diversos produtos químicos;
Excelente resistência à abrasão e alta durabilidade;
Superfície monolítica, impermeável e brilhante;
Superfície higiênica e de fácil limpeza.

Indicações:

Pisos industriais ou residenciais como pintura de proteção ou decorativa;
Locais que necessitam alto grau de limpeza como linhas de produção, cozinhas, indústrias alimentícias, farmacêuticas, entre outras.
Revestimento de superfícies metálicas, como tanques, plataformas ou qualquer outra superfície que necessite de proteção.

Instruções:

Preparo do substrato de concreto ou argamassa:

Certificar que o substrato esteja íntegro, isento de partículas soltas, sujeiras, óleos e outros contaminantes que possam prejudicar a aderência. Agentes de cura quando forem utilizados, devem ser removidos. Pode-se utilizar hidrojateamento para a remoção de mofo ou bolor. É importante assegurar que não haja umidade ascendente por capilaridade, seja ela positiva ou negativa, e teor de umidade superficial máximo de 5%. É recomendado teste prévio em pequena área para avaliar o comportamento da pintura.

Preparo do substrato metálico:

Deve-se limpar os substratos utilizando jateamento abrasivo ou com escovas de cerdas de aço acopladas em lixadeiras de alta rotação. Em seguida a superfície deve ser aspirada. Em seguida é recomendado a aplicação de uma demão do primer **eltech Primer EP**. Aguardar a secagem total do primer antes de aplicar a pintura.

Obs: **eltech Verniz EP** não deve ser aplicado em dias chuvosos e deve-se proteger a aplicação da chuva por período de 24 horas. A umidade relativa do ar durante a aplicação deve ser inferior a 75%.

Mistura:

É recomendável o uso de misturador de baixa rotação ou o uso de hélice para mistura de tinta acoplada a uma furadeira de baixa rotação (400 a 500 rpm).

Misturar previamente os componentes base e endurecedor separados, de modo a evitar sedimentações.

Adicionar todo o conteúdo do componente endurecedor no recipiente da componente base e misturar até completa homogeneização. O tempo mínimo de mistura é de no mínimo 3 minutos.

Aplicação:

Previamente a mistura dos componentes acima, verificar a umidade do substrato e do ar, além da temperatura na superfície e ambiente.

Áreas internas:

eltech Verniz EP pode ser aplicado entre 2 a 3 demãos com rolo para epóxi de pelo curto ou sistema de projeção convencional, dependendo da espessura requerida. O intervalo entre demãos varia entre 6 a 8 horas, dependendo da porosidade do substrato e das condições climáticas.

Aplicação em 2 demãos: 1ª demão: diluir o **eltech Verniz EP** em 25% (1,0 litro) de **eltech Solvente EP**.
2ª demão: aplicar o **eltech Verniz EP** puro.

Aplicação em 3 demãos: 1ª demão: diluir o **eltech Verniz EP** em 37,5% (1,5 litros) de **eltech Solvente EP**.
2ª demão: diluir o **eltech Verniz EP** em 12,5% (0,5 litros) de **eltech Solvente EP**.
3ª demão: aplicar o **eltech Verniz EP** puro.

Informações Técnicas:

Aspecto da película	Semibrilhante
Temperatura ambiente	10 a 30 °C
Temperatura do substrato	10 a 30 °C
Temperatura em serviço	-10 a 60°C
Umidade superficial substrato	Máximo 5%
Tempo de secagem ao toque	4 a 6 horas
Intervalo entre demãos	6 a 8 horas
Cura total	7 dias
Consumo teórico	0,110 à 0,150 kg/m ² / demão

Características:

Composição	Resina epóxi e aditivos
Estado	Líquido
Fornecimento	Conjunto 4kg
Armazenamento	Local seco, fresco e arejado
Validade	12 meses a partir data de fabricação

Cuidados:

Consultar previamente as recomendações da FISPQ, referente as medidas de higiene e de segurança do trabalho, além da limpeza, indicações quanto a fogo e disposição de resíduos.

Fique atento:

As informações contidas neste boletim técnico são reflexos de nosso melhor conhecimento a respeito do produto e suas aplicações, conforme diversos testes realizados em laboratório e em campo. O rendimento e desempenho do produto podem variar por motivos diversos como: condições climáticas, conhecimento técnico das partes envolvidas, uniformidade das superfícies, entre outros.